

令和3年1月29日

ゲームを使ったMV制作

東放学園音響専門学校 音響芸術科 2年Gクラス

佐藤 友香

野村 朝都

目次

1. 制作動機
2. 「あつまれ どうぶつの森」とは
3. 制作手順
4. まとめ

1. 制作動機

私達はまず、動画制作を行いたいということで作りました。

最初は自分達のリアルの姿で撮影をしようとしていましたが佐藤が趣旨を変え

リアルな姿は最初と最後だけにして撮影を行いました。

そして大々的にゲーム機の「Nintendo Switch」の録画機能を使って撮影を行いました。

まず何故撮ろうと思ったかというと、動画を作りたかったのが主にです。

そこで動画を撮るにあたって、どんな風にして作るのか考えたときに、佐藤は曲に合わせて自分達の日常を撮って思い出に残すのがいいかなと思って最初はそう提案しました。

ですが佐藤が体調を壊してしまって撮影するのがとても遅くなってしまいました。

そのために他のことを考えて似たようなことを考えたときに、自分たちはゲームが好きなので、ゲームを関連付けてどうやったら録画して動画にすることが出来るかなって思った際に、自分たちが持っているゲーム機に「Nintendo Switch」があって、「Nintendo Switch」は写真、動画撮影ができるのでその機能を使った撮影をしたいと思い、ゲーム機を使った作品を作成しました。

そして最初に提案をしていたリアルな自分たちを最初と最後に入れることにより、ゲームの中でも私たちが動いているように見えるような仕様になっていればいいなと思いました。ゲームは「あつまれ どうぶつの森」で操作しました。自分のアバターがあるのでゲームの世界さながら、日常で遊んでるような感覚でプレイしました。

普段私たちがゲームしている姿がそのまま映し出された感じになっています。

録画ソフトがないながらも仕上げた作品、野村が編集を頑張ってくれました。

2. 「あつまれ どうぶつの森」とは
どうぶつの森シリーズ最新作（第7作目）
何もないから、なんでもできる
どうぶつとの交流を楽しむコミュニケーションゲーム
今作では島をクリエイトする島クリエイターが登場
2020年3月20日発売
世界累計販売本数が2604万本。（2020年11月）

3. 制作手段
携帯とパソコン、ゲーム機を使って制作
まず自分たちでゲームをプレイしてその様子を録画
そのプレイする様子の実写を撮影
携帯に動画を移して編集

なぜ『完全幸福サレンダー』という曲にしたのかというと
私達は「ゲーム実況者わくわくバンド」というアーティストが好きなのでその中から今回の動画に合いそうな曲を選びました。

4. まとめ
2人で作るのは楽しかったです。
今度は実写多めで今回よりもっといいのを作りたいと思いました。今回の動画は野村が編集をしてくれたので、とてもいい仕上がりになっていて、少ない時間ながらいいものが出来たと思って居ます。小山内ゼミを通して作ったからこそ達成感がありました。