

小山内ゼミ 後期活動報告

2F 石丸鈴菜

研究対象：『YouTube・YouTuberについて』

①YouTube・YouTuberについて（前期のまとめ）

前期は YouTube・YouTuberについて、どのようなシステムのものなのか・どんなジャンルの人気が人気なのか等をまとめました。そこで、日本・海外共に子供向けチャンネルが人気であることや人気な動画投稿者の特徴などを調べて分析しました。近年では、友人同士で楽しく騒いでいるような馴れ合いの動画が評価される傾向にあること、安心感や友人感が求められている事等も分かりました。

②研究内容

今回は、実際 YouTube に動画投稿をしている方に Google フォームを使用してアンケート形式でお話を聞きました。本当は一対一でお話ができたら良かったのですが、なかなか時間が取れなかつたので今回はこういう形にしました。

③研究動機

次に、今回の後期の研究の動機です。

前期の終わりに、実際動画を投稿している方にインタビューをしたり、YouTube に興味のある友人がいたので一緒に動画投稿を行おうという目標を立てました。

しかし、友人のお姉さんが事故に遭ったことや（軽い怪我で済んだようです）、緊急事態宣言がまた発令された事により、一緒に動画を作成する事が出来なくなってしまいました。

④結果

今回は友人にも手伝ってもらい、3人の方に回答をして頂ける事ができました。

質問内容は以下の5つになります。

①YouTubeを始めたきっかけ

②現在YouTubeには様々な動画が上がっている。その中今のジャンルに決めたきっかけはあるか

③コロナウイルスの影響でYouTubeでの活動に何か影響はあったか（良かったこと、悪かったこと等）

④いつもどのように企画内容を考えているか

⑤今後の目標

ひとりずつ、その方の紹介も含めて回答を見ていきたいと思います。

【ドラピ】さん Twitter : @dorapi0123

関西に住んでいる、ゲーム実況や生放送やラジオなど、インターネットで色々やられている方です。

Dead by daylight や AmongUsなどの協力・対戦ゲームは配信で行い、逆転裁判やFF13等のストーリーゲームは主に投稿で行っています。

1本の動画が大体30分程度のものなのでとても見やすく、また、動画タイトルにしっかりゲーム名と何本目の動画なのかが記載してあるので分かりやすいです。



ドラピ

@dorapi1023

ゲーム生放送やゲーム実況を嗜んでます フォロー自由！気
軽にフォローして下さい 🙏 関西弁喋ります。口は悪いで
すが、多分いい人です。 like▷ゲー
ム.FPS.APEX.DB.D.AmongUs.幼い子 検索
用:Youtube_dorapi ニコニコ⇒is.gd/6uf7jw
Youtube⇒is.gd/rQNqHs

⑨ 質問等はこちら→
marshmallow-qa.com/dorapi1023?utm...

⑩ 誕生日 1993年10月23日

⑪ 2011年12月からTwitterを利用しています

7,286 フォロー中 9,702 フォロワー

(アンケート結果)

① YouTube を始めたきっかけ

昔から興味があり金銭的余裕ができたから

② 今のジャンルに決めたきっかけ

ゲーム実況

③ コロナによって受けた影響

外に出る機会が減りむしろ始める人が多い印象を感じた

④ いつもどのように企画内容を考えているか

好きなゲームをダラダラしています

⑤ 今後の目標

あと1000人で1万なので行けたら嬉しい

(*現在登録者数が9950人に増えたのであと50人で1万人！！)

(個人的におすすめな動画)

*天穂のサクナヒメ (てんすいのさくなひめ)

<https://youtu.be/GZt8Z2AdRp0>

【ものまね×スタディ】さん Twitter : @T2lZj2sHn7iXFx8

見た目にインパクトがありすぎる塾講師の方。

フリーザ様に勉強を教えてもらっている変な気分になります。フリーザ様がめちゃめちゃ英語の単語喋っている変な動画にも見えてしまうところが面白いです。しかしやはり、穴子さんの声真似が一番面白いです。



フォローする

ものまね×スタディ

@T2lZj2sHn7iXFx8

全国のチビッコ諸君ごきげんよう。 地球育ちの塾講師です。一流大卒で年収53万。優秀な戦闘員を育てるため子供にスバルタ指導中。私のYouTubeはお子様専用なので大きなお友達は見ちゃダメですよ。

◎ 妖精とぬいぐるみがパレードするお花畠

⌚ youtube.com/channel/UCBYJ7...

📅 2018年9月からTwitterを利用しています

1,068 フォロー中 2,668 フォロワー

(アンケート結果)

① YouTube を始めたきっかけ

声真似が多少得意なので、その特技を発信したいという想いで始めました

②今のジャンルに決めたきっかけ

職業柄子どもに勉強を教えているため

③コロナによって受けた影響

自宅での撮影が多いので特に影響はなかったです

④いつもどのように企画内容を考えているか

子どもが楽しく学べることを第一に、親しみやすい内容を考えています

⑥今後の目標

登録者数 1000 人。投稿数をもっと多くすること

(個人的におすすめな動画)

* アナゴさんと歴史を学ぼう 【縄文時代】

<https://youtu.be/sjs2zs4wH6s>

* 九九のうた 【人気キャラ大集合】

https://youtu.be/ajaWOC5H_Xg

→こちらはご本人からもおすすめされた動画です！

【おかしいやしろう】さん Twitter : @yasirostream

お名前は、やしろうさん。

チャンネル名は、おかしいやしろうおかしい。Twitter名はおかしいやしろう。（最初、おかしいやろうって読み間違えました）

主にDead by Daylightの実況をメインでやられている方。ツイッチというところでは、Dead by Daylightの生配信を行っているようです。

インタビューにもあるように、本当に趣味でおこなっている感じでした。



フォローする

おかしいやしろう無言フォローをしてフ ォローしてもらおうとしている

@yasirostream

脳へ向かう血液が微妙に足りない男！ dbdやAPEX等やっ
ております。特につぶやかないで配信タイトルでも観察
していってください。 twitch twitch.tv/yasiro11

◎ あ youtube.com/channel/UCuR0a...

2018年8月からTwitterを利用しています

6,836 フォロー中 6,235 フォロワー

(アンケート結果)

① YouTube を始めたきっかけ

趣味が欲しかったから

② 今のジャンルに決めたきっかけ

片手間でできるから

③ コロナによって受けた影響

特になし;;

④ いつもどのように企画内容を考えているか

とにかく楽にできること

⑤ 今後の目標

続けていくこと

(個人的におすすめな動画)

* 【dbd】 ロッカーだいすき！！！『デドバイ初心者がやるホラーゲーム実況プレイ 4 3 5』

<https://youtu.be/Wl43qIn6C3s>

以上、3人の方にご協力頂き、実際に動画を上げることについての心構えや今の現状を知ることが出来ました。ご協力に感謝し、次項目に自分なりの分析・考察を行って行きたいと思います。

⑤分析・考察

ここでは、それぞれの動画を見た感想と今後どうしていけば良いか、またご回答頂いたものについてのまとめを行なっていこうと思います。

【ドラピ】さん

動画数も多く、また動画時間も30分程なのでとても見やすかったです。ほぼ毎日更新をされているので、前期に行った研究結果「親やすき、習慣性」に当てはまると思いました。

また、様々なゲームを行っていたので、これからも種類を増やしていく事によって伸びていくと思いました。

【ものまね×スタディ】さん

名前の通り、モノマネと勉強を組み合わせた他にないタイプの動画です。まず、着眼点が面白いと思いました。YouTubeに動画を上げるきっかけも、ちゃんと目的があって動画内容を考えている

のでこれからの企画力によってはバズる（多くの人の目に触れる）ことがあるかなと思いました。

現在の子供に向けて発信するのであれば、最近のキャラクターのレパートリーを増やしていくことも課題かなと思います。

【おかしいやしき】さん

アンケート回答にもあったように、趣味として行っているのを強く感じました。今まで、人に見せる事を考えて（トークなども含め）動画を作っている人しか見てこなかったので、とても新鮮でし

た。やしろうさんは、ボヤキや呟きが多い感じだったので、誰かと一緒に会話しながらのコラボ配信をすることで、より実況としてのクオリティも高くなるのではないかと思います。

⑥まとめ・感想

今回は友人やアンケートにご回答頂いた方のご協力があり、実際の生の声を聞くことが出来てとても良い経験になりました。

(YouTube のオススメ機能の発達もあり) 傾ったジャンルの動画しか見ないので、「自分から色々なものを探しにいく」という、前期で学んだ課題の難しさも改めて感じました。ジャンル別で何人かにお話を聞けたら良いなと思い研究を始めましたが、いざ探すとなると有名な方ばかりが出てきて、お話を聞けそうな方までたどり着かなくて苦労しました。研究のメインは YouTube ですが、コンタクトを取るのは Twitter の DM (ダイレクトメッセージ) にしたかったのですが、DM を解放している方が少なく、直接 1:1 でのやり取りができる方を探すのも苦労しました。急な DM に返信してくれる方も少ないので、ブッキングをしているような感覚でした。

また、コロナで家から出ることが少なくなった事で YouTube を始めた人も多くいるので、必ずしもコロナの影響で活動がやりにくくなったり人ばかりではないことも分かりました。むしろきっかけとなった方も多くいるのではないかと思います。今後 YouTube を始める方も増えていくと思います。そしてこれからはもっと視聴者と投稿者の境界線も消えていくのではないかとも思っています。

YouTube 自体も、これからさらに面白い機能が増えていくことを期待したいです。

以上

長くなりましたが、最後まで読んでいただき、ありがとうございました！！

2年間、小山内ゼミを履修して良かったなと思います。1年時はライブ企画を行いました。メンバーと最後まで上手くいかず、全てが楽しいものではありませんでしたが、とても良い経験となりましたし、授業や外部の方とのお話をする際の話題に出来ました。小山内さんには大変ご迷惑をおかけしてしまって申し訳ありませんでした…。

そんなこともあり、2年時は1人で研究を行おうと思い、YouTubeについて調べたりしました。1人で調べて、レポートを作成して、パワーポイントを作つて…という作業を今までちゃんと行った事がなかった事に気づき、とても大変だなと思いました。

2年間履修した事によってちゃんと自分の力になっているように思えます。今まで研究などが苦手で避けてきましたが、今回自分から挑戦する事が出来て良かったです。

2年間ありがとうございました！！