

小山内ゼミ

研究レポート

AB6IXについて

音響技術科

2-A 156

片桐美冬

提出日:2020年9月7日

目次

1. はじめに
2. AB6IXについて
3. BRANDNEW BOYSについて
4. チヨン・ウンについて
5. キム・ドンヒョンについて
6. パク・ウジンについて
7. イ・デフィについて
8. 旧メンバーのイム・ヨンミンについて
9. AB6IXの今までの活動歴
10. 受賞歴
11. AB6IXのすごさ
12. 私が思うこと
13. これからについて
14. 最後に

1.はじめに

私がなぜこの AB6IX についてやろうと思ったのかというと、
AB6IX はデビューまだ 1 周年で韓国での知名度は
そこそこあるものの日本では BTS や TWICE の大手が
人気を占めているので少しでも“AB6IX”を知って、
あわよくば好きになってほしいからです。

2.AB6IXについて

5人のメンバーとファンが合わさって初めて完全体になる BRANDNEW BOYS の絶対完全体を意味する"ABSOLUTE 6IX"と、BRANDNEW MUSIC の新たな地平を切り開いていく5人のメンバーとファンの超越的な融合を意味する"ABOVE BRANDNEW 6IX"の2つの意味が込められている

公式ファンクラブ名は「ABNEW」(エビニュー)

『AB6IXと一緒に新しい道を歩いて行く6番目のメンバー』という意味が込められている。

挨拶は「Salute ! 안녕하세요 ! AB6IX입니다 !」

日本語に訳すると「敬礼！こんにちは！AB6IXです！」になります。

またメンバーが全員、作詞・作曲・編曲に携わっており、また振り付けはウジンが参加することもあります。そのため自己プロデュースできるアイドルなのです。

現メンバーは、

チョン・ウン (Jeon Woong／전웅／田雄)

キム・ドンヒョン (Kim Dong-Hyun／김동현／金東賢)

パク・ウジン (Park Woo-Jin／박우진／朴佑鎮)

イ・デフィ (Lee Dae-Hwi／이대휘／李大輝)

【旧メンバー】

イム・ヨンミン (Lim Young-min／임영민／林煥岷)

以下の文、敬称略

3.BRANDNEW BOYSについて

BRANDNEW MUSICに所属している、ヨンミン、ドンヒョン、ウジン、デフィの4人は

2017年に行われた「Produce101 season2」に参加

4人のうち、ウジン、デフィの2人は“Wanna One”的メンバーとしてデビューする

様々な記録を塗り替えるも、期間限定の活動と決まっていたため、

1年半の期間を終え、2019年1月27日解散

残りの2人の、ヨンミン、ドンヒョンは“MXM”として活動

アメリカの6都市でツアーなども開催したり、2019年日本のさっぽろ雪まつりに出演

その後2019年3月20日、ウジン、デフィとともに

「AB6IX」としてデビューすることを発表

BRANDNEW BOYSは「AB6IX」になる前の仮称である

音楽や活動の幅の広いグループになるために、その4人では足りない魅力を持つメン

バーを加えることとなりウンが加わり AB6IXとしてデビュー

4.チヨン・ウンについて

一番最後に加わったウンについて

1997年10月15日

練習生期間:6年

BRANDNEW MUSICに入る前は、TWICE や今人気の NiziU などが所属する JYP、エンターテインメントまた BIGBANG、BLACKPINK が所属する YG エンターテインメントの練習生でした。

練習生期間が長かったため、一緒に練習していた友達がデビューしていく中デビュー出来ず実力を認めてもらうも、事務所に来なくていいと言われてしまったりと厳しい練習生期間を送っていました。そのため家族に申し訳なくて正月やお盆も練習があると嘘をつき実家に帰らなかつこことをあったそうです。

ウンが加入は事務所が決めたことではなく、4人のメンバーによる推薦でした

また、ウンは MXM のバックダンサーとして活動していました。

AB6IX でのポジションは、メインボーカルとリードダンサー

性格はとても明るく、よく愛嬌をしています

その一方で挨拶は画面から消えてしまうほど深い挨拶をするところと、

ステージ上ではセクシーな表情やキレのいいカッコイイ踊りやしなやかな踊りを見せる

ところはギャップをとても感じます。またアーティストをできることも高いポイントです。

さらに AB6IX 内では1番日本語が1番うまいです。

コロナ対策で活動期間中に行われるファンとの交流は、サイン会ではなくビデオ通話

で行われた際には日本人のファンと全て日本語で話す動画が SNS で回ってきました。

メンバーもウンにわかなない日本語を聞く姿も見られます。

個人的には、グループ内で1番身長が低いことを本人はとても気にしており普段はいて
いる靴は厚底だったり、ステージに上がるときの靴にもインソールを入れていることがと
ても可愛いと思います。

5.キム・ドンヒョンについて

1998年 9月17日

練習生期間:11ヶ月

ドンヒョンも BRANDNEW MUSIC が 1 番最初の事務所ではなく、JYP エンターテインメントが最初です。そこの講師が今の事務所と縁があったようでオーディションを受けて受かり、今の事務所に所属することになりました。

ドンヒョンはダンスを始めたのがメンバーの中で 1 番遅く、苦手意識があるようですが、できないところはウジンにアドバイスをもらい何度も練習するなどとても努力家なところがわかります。

AB6IX でのポジションは、リードボーカル

性格は、優しく思いやりがあり気遣いも出来る完璧です。ですが愛嬌をした際などは恥ずかしがっている姿はとても可愛いです。

歌声は、甘い感じで聴いていてとても心地がいいです。

今のメンバーの中では 1 番身長が高く、180cm あります。

個人的には、フィルター無しの iPhone のノーマルカメラでもバチバチにイケメンでさらに、笑った時のクシャつとした笑顔がとても素敵です。

6.パク・ウジンについて

1999年11月2日

練習生期間：1年2ヶ月

ウジンも元JYPエンターテインメントに所属していました。その後BRANDNEW MUSICに移籍しました。

ウジンのみウンとは同時期に入っていたため、同じJYPに所属していたが面識はなかったようです。

また小学生のころに通っていたダンススクールには、旧メンバーのヨンミンも通っておりそこで知り合い仲良くなつたようです。

小さい頃オーディション番組に参加しラップを披露している映像があります。子供とは思えないラップでした。

AB6IX でのポジションは、メインラッパーとメインダンサー

性格は、最初は人見知りですがグイグイ来られるとすぐに打ち解けられると本人が言つていました。

また、Produce101 season2 に参加した際には、自分の意見をうまく伝えられずにアピールできずにいましたがひたむきに努力したりや一生懸命なところがあります。

AB6IX では振り付けを担当することがあり、HIPHOP だけではなく様々なジャンルのダンスを踊ることが出来ます。纖細な振り付けをしたりその一方力強くかっこいい振り付けをするなどふり幅が広いことがわかります。

またラップも作詞することができ、とても素敵な語呂合わせで聴いていてとても楽しいです。また低い声でのラップはとてもかっこいいです。

そんなかっこいい一面をもっていますが、メンバーにイタズラするのが大好きなウジン 標的には主に旧メンバーのヨンミンでした。ステージの上以外ではイタズラしているときはとてもキラキラしていてとても子供の用で可愛いです。

個人的には、1 番好きなのがウジンです。ラップをしているのに実は歌がうまいところと、おふざけで出したときにボーカルメンバーより高い声が出るところ、アイドルなのに矯正をせず笑ったときに八重歯が見えるにがとても可愛いと思います。

7.イ・デフィについて

2001年1月29日

練習生期間：2年4ヶ月

デフィも元々JYP エンターテインメントに所属していました。韓国でのオーディションではなくアメリカのロサンゼルスに住んでいたため、JYP のグローバルオーディションを経て所属しました。その後1人で韓国に戻ることに。その後今の事務所に移籍しました。子供のころには2年ほど大阪に住んでいたことがあるそうです。そのため、日本語も少しできて英語が堪能です。

AB6IX でのポジションは、リードボーカルとプロデューサー

性格は、とても明るく、誰とでも打ち解けられます。

またテンションがいきなり高くなることがあり、その波は突然やってきてメンバーをも驚かせています。

さらに愛嬌をしますがビジネス愛嬌であることを公言しています。

AB6IX の末っ子のデフィですが、AB6IX のプロデューサーでもあります。

オーディション番組では自分自身が作詞・作曲・編曲を行った曲を披露しています。

それ以降も AB6IX の曲ほとんどに関わっています。

また歌もダンスも上手く、さらに頭の回転をが早く、求められていることがすぐに判断することができます。そのため BRANDNEW MUSIC 代表のライマー代表も「アイドルになるために生まれてきた」と認めるほどです。

AB6IX の活動以外にも音楽番組の MC やドラマ、CM にも出演しています。グループ内で1番マルチに活動しています。

個人的には、歌もダンスも上手くさらに番組の MC やドラマまでこなしてしまうデフィは同じ年なのに尊敬してしまいます。AB6IX の作詞・作曲・編曲なでも行ってしまうのでこれからどんな曲が生み出されるのかとても楽しみです。

8.旧メンバーのイム・ヨンミンについて

1995年12月25日

練習生期間：1年2ヶ月

【グループを脱退した理由】

2020年5月にアルバムが出る1週間ほど前に自身が起こした飲酒運転をしてしまったことがきっかけで、本人の意思により脱退しました。

(韓国では日本より飲酒運転者に厳しく局として出演禁止にすることが多いとのことでした。そのため他の旧メンバーのことを思って脱退したのではないかとファンのなかでは予想されています。)

中学生のころからダンスを始め、ウジンと同じダンススクールに通っていました。

その頃から HIPHOP にも興味を持ち始め色々なオーディションを受けていました。

3500人の中から見事に1位に輝いたヨンミンは BRANDNEW MUSIC に所属することになりました。

そんな才能をもっているヨンミンはウジンらとともにオーディション番組に出演するもデビューメンバーに選ばれることはなかったものの、その後ドンヒョンとともに MXM として活動することとなりました。

性格は、明るく優しく温厚な性格です。AB6IX の中ではどのメンバーからもいじられ役でした。さらにウジンのイタズラをどんなに受けても怒ることはなく笑って許してしまうところが素晴らしいところです。また天然なところも可愛いところです。

また飲酒運転を起こし脱退した後も、ファンから上がられる写真は笑顔ばかりで嫌な顔や悪態ついているところなどの写真がいちまいもなかつたため普段から優しく温厚な性格なのがわかりました。

AB6IX でのポジションは、元リーダー、リードラッパーでした。

神のようなヨンミンは、ステージの上ではとてもかっこよくウジンが足を怪我してしまったステージに出れなかった時には、ウジンのパートをしっかりと歌い上げていて頼もしい姿でした。

さらに MXM から AB6IX になりメンバーが増え『カメラに映る比率が少なくなりましたがどうですか』とインタビューされた時も「AB6IX の全員の方が大切」と言っていました。またラップパートはヨンミンが作詞することもありました。

個人的には、AB6IX には欠かせないので脱退してほしくはなかったです。ですが本人の意思なので尊重するしかなかったです。ヨンミンはいつも明るく可愛いく、みんなを纏めるいいリーダーでした。失ってから気づきましたが好きだなあと。

9.AB6IX の今までの活動歴

【2019 年】

4 月：未公開メンバーであったウンのティザーライブ写真を公開

デフィの自作曲「HOLLYWOOD」のパフォーマンス動画を公開

5 月 22 日：1stEP アルバム『B:COMPLETE』でデビュー／同日、ショーケースを開催

7 月 -8 月：初のファンミーティング「AB6IX 1st FANMEETING <1st ABNEW>」を

韓国・日本・シンガポール・台湾・香港・タイで開催

10 月：初のフルアルバム『6IXENSE』でカムバックした

12 月：日本公式サイトとファンクラブを開設

開催済の 11 月 9 日 -10 日の韓国ソウル公演を含めた

世界 12 カ国での「1ST WORLD TOUR <6IXENSE>」の開催を発表

【2020 年】

2-3 月：新型コロナウイルスの影響を受け

ドイツ・フランス・イギリス・オランダ・日本・台湾・タイ・マカオ・マレーシア・

インドネシア・アメリカで予定されていた

「1ST WORLD TOUR <6IXENSE>」の公演の延期を発表

日本での 4 公演の振替日程および会場変更を発表

メンバー別のソロ曲を収録したデジタル EP『5NALLY』を発表

5月:『AB6IX 1ST WORLD TOUR <6IXENSE> IN SEOUL』のDVDを発売

2ndEP アルバム「VIVID」のティーザーを公開

5月22日:デビュー1周年を迎えオンラインファンミーティング

「AB6IX 1ST ABIVERSARY FANMEETING」開催

6月:2ndEP アルバム「VIVID」のトラックリストを公開

タイトル曲「답을 줘(THE ANSWER)」は有名な ZICO がプロデュース

6月4日:ヨンミンが飲酒運転を摘発され免許取消処分となったことを公表。

それを受け4人体制で活動を行うことを発表。

ヨンミンは同日、直筆の謝罪文をファン交流サイトにて公開

6月8日に発売を予定していた2ndEP アルバム「VIVID」の

発売日を6月29日に延期することを発表

6月8日:イム・ヨンミンが同日付でグループを脱退することを発表

『AB6IX 1ST WORLD TOUR <6IXENSE> IN SEOUL』の

BLU-RAY を発売

新型コロナウイルスの影響を受け、1ST WORLD TOUR <6IXENSE>の

日本・台湾・タイ・マカオ・マレーシア・インドネシアで予定されていた

5公演の開催中止を発表

2019年5月22日 Release 「B:COMPLETE」

収録曲:1.ABSOLUTE (完全體)／2.별자리 (SHINING STARS)／3.BREATHE／
4.FRIEND ZONE／5.LIGHT ME UP／6.둘만의 춤 (DANCE FOR TWO)／
7.HOLLYWOOD

2019年10月07日 Release 「6IXENSE」

収録曲:1.기대 (BE THERE)／2.BLIND FOR LOVE／3.민들레꽃 (DANDELION)
／4.SUNSET／5._AND ME／6.LOVE AIR／7.이쁨이 지나치면 죄야 죄
(PRETTY)／8.SHADOW／9.DEEP INSIDE／10.D.R.E.A.M.／
11.NOTHING WITHOUT YOU

2020年2月13日 Release 「5NALLY」 これのみデジタル音源

収録曲:1.MOONDANCE(ウン)／2.더 더 (MORE)(ドンヒヨン)／
3.ROSE, SCENT, KISS(デフィ)／4.좋게 끝내 (BREAK UP)(ヨンミン)／
5.COLOR EYE(ウジン)

2020年6月29日 Release 「VIVID」

収録曲:1.RED UP／2.VIVID／3.답을 줘 (THE ANSWER)／
4.초현실 (SURREAL)／5.MIDNIGHT BLUE／6.끈 (HOLD TIGHT)

10.受賞歴

【2019年】

2019 M2 X GENIE MUSIC AWARDS - NEXT GENERATION STAR

2019 Soribada Best K-Music Award - 本賞

2019 Asia Artist Awards - 新人賞

MMA 2019 - Hot Trend Award

【2020年】

The 34th Golden Disc Awards - Next Generation Award

第29回 ソウル歌謡大賞 - 新人賞

2020 Soribada Best K-Music Award - 本賞

この他にも、音楽番組でデビュー1週間で投票1位を取ってしまうほど人気と実力を兼ね備えたグループです。

11.AB6IX のすごさ

AB6IX は合同コンサートで、大きな会場全体の人が声を出しているのではないかと思うほどの掛け声、歓声をあびている動画があります。

デビュー1周年の新人とは思えないほどの掛け声の大きさでした。

それは、過去の活動があったとは言えど彼らの人気が高いことがわかります。

12.私が思うこと

私が知ったのはデビューしてから5が月ほどたつたこれでした。

最初は曲がいいなと思うだけでしたが、メンバーたちについて知れば知るほど好きになっていきました。

ヨンミンのいじられキャラだけど優しくて温厚な性格

ウンのメンバーといふときはいつも楽しそうに可愛く笑っているのにステージの上に立つと簡単にセクシーさをだしてくるところ

ドンヒョンのダンスが苦手でもアドバイスをもらって何回もできるまで練習するひたむきさ

ウジンのイタズラが大好きなのにラップ・ダンスのことになるといつも真剣で自分にストイックなところ

デフィの頭の回転のはやさ、作詞・作曲・編曲ができちゃうところ、同じ年とは思えないところ…などいっぱいあります

普段から仲がいいのが垣間見えるところなど知つていけば好きにならない理由が見つかりません。

またヨンミンが脱退してからはつらいこともあったと思うのですがそんな一面を少しもせず ABNEW を笑顔にさせようとしてくれていました。いつもヨンミンがやっていたポーズをやってくれたりとこんなことで絆がきれることはないとthoughtいました。

13.これからについて

4人になってしまった AB6IX ですが今年の6月に
カムバックした際はある音楽番組で1位になりました。

ヨンミンが飲酒運転をし脱退したからと言って
人気が落ちたわけではありませんでした。

その為これまでのように、またこれまで以上に
音楽活動などを頑張って欲しいです。

そのためにも私たちファンもいつまでも
落ち込んでいるのではなく、メンバーたちに
直接会えるようになったら思いっきり感謝を
伝えられるように応援していきます。

14.最後に

最後に AB6IX について行ってきましたが、

今回調べたたりしていくうちに知らないことだったりがでてきたりまだまだ知らないこともあつたなと思いました。

大きなアワードで本賞を受賞するには知名度も必要ですが、それまでには本人たちのたくさんの努力があつてこそのことだと思います。

今回この AB6IX について調べるにあたり、関連動画や、公式のデビューまでを追ったバラエティー番組を見返しましたが、ボーカル・ダンスの練習、どうしたらファンは喜んでくれるかなどいっぱい考えててくれていると思いました。

こんなにもファンのことや自分たちの楽曲などに向き合っているのは尊敬すべきところだと感じました。

また途中でヨンミンが脱退することになってしまったため、泣きそうになりながらやっていましたがとてもしんどかったです。

これから AB6IX がもっとたくさんの人々に愛されてほしいです。